# كِتَابِي فِي القِرَاءَة



3

السَّنَةُ الأُولَى

المَعْهَدُ التَّرْبَوِيُّ الوَطَنِي - الجَزَائِر

الجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطِية الشعْبيّة

# كِتَابِيْ

## القِرَاءة العَربيّة

### الجزء الثالث

وزارة التربيـة الوَطنيّة

# دُعَاءٌ

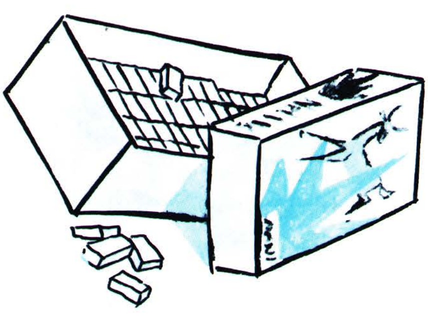
بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ نَدْعُو
فِي غُدُوٍّ وَرَوَاحْ
لَكَ مِنَّا كُلُّ حَمْدٍ
فِي مَسَاءٍ وَصَبَاحْ
هَبْ لَنَا مِنْكَ رَشَادًا
وَاهْدِنَا سُبْلَ الصَّلَاحْ
إِنَّ تَقْوَى اللَّهِ ذُخْرٌ
وَطَرِيقٌ لِلْفَلَاحْ



# مَالِكٌ عِنْدَ الْبَقَّالِ



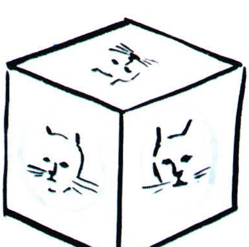
ذَهَبَ مَالِكٌ عِنْدَ
الْبَقَّالِ لِيَشْتَرِيَ
لِأُمِّهِ السُّكَّرَ
وَالصَّابُونَ وَعُلْبَةً مِنَ الْقَهْوَةِ .



قِرَاءَة :

سُكَّرٌ ـ السُّكَّرُ
صَابُونٌ ـ الصَّابُونُ
قَهْوَةٌ ـ الْقَهْوَةُ
عُلْبَةٌ ـ الْعُلْبَةُ





# مَالِكٌ وَالأُمُّ



الأم = لَقَدْ نَسِيتَ الْقَهْوَةَ يَا مَالِكُ.

مالك = لَمْ أَجِدِ الْقَهْوَةَ عِنْدَ الْبَقَّالِ.

الأم = كَمْ دَفَعْتَ لِلْبَقَّالِ ؟

مالك = ثَلَاثَةَ دَنَانِيرَ.

الأم = أَعْطِنِي بَقِيَّةَ النُّقُودِ.

مالك = تَفَضَّلِي يَا أُمِّي.

الأم = أَحْسَنْتَ.









فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ يَذْهَبُ مَالِكٌ عِنْدَ اللَّبَّانِ لِيَشْتَرِيَ اللَّبَنَ وَالزُّبْدَةَ.



وَتَذْهَبُ زِينَةُ عِنْدَ الْخَبَّازِ لِتَشْتَرِيَ الْخُبْزَ لِفُطُورِ الصَّبَاحِ

قراءة :

صَبَاحٌ - الصَّبَاحُ
لَبَّانٌ - اللَّبَّانُ
لَبَنٌ - اللَّبَنُ
زُبْدَةٌ - الزُّبْدَةُ

# زِينَةُ عِنْدَ الْخَبّازِ

زينة : صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا سَيِّدِي

الخباز : صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا زِينَةُ

زينة : أَعْطِنِي خُبْزَةً صَغِيرَةً

مِنْ فَضْلِكَ

الخباز : تَفَضَّلِي . هَا هِيَ

زينة : شُكْرًا . خُذِ النُّقُودَ



اِقْرَأْ وَاكْتُبْ

ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ

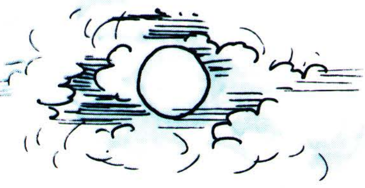
الْخُبْزَ - اللَّحْمَ - اللَّبَنَ - الزَّيْتَ



اللَّبَّانُ يَبِيعُ ........ الْبَقَّالُ يَبِيعُ ........ الْخَبَّازُ يَبِيعُ ........ الْجَزَّارُ يَبِيعُ ........

## مراجعة





| | | |
|---|---|---|
| | الْقَمَرُ | الشَّمْسُ |
| بَقَّالٌ | الْبَقَّالُ | |
| قُفَّةٌ | الْقُفَّةُ | |
| بَابٌ | الْبَابُ | |
| سُكَّرٌ | | السُّكَّرُ |
| صَابُونٌ | | الصَّابُونُ |
| زَيْتٌ | | الزَّيْتُ |
| عَجِينٌ | الْعَجِينُ | |
| خُبْزٌ | الْخُبْزُ | |
| نُقُودٌ | | النُّقُودُ |
| دَنَانِيرُ | | الدَّنَانِيرُ |

مطالبة التلاميذ بإدخال « ال » على كلمات مختلفة

# فِي الْبَيْتِ



1 زِينَةُ وَمَالِكٌ يُسَاعِدَانِ الْأُمَّ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ.
أَخَذَ مَالِكٌ الْمِكْنَسَةَ لِيَكْنُسَ الْمَطْبَخَ.
لَبِسَتْ زِينَةُ مِئْزَرَ الْأُمِّ وَقَامَتْ بِتَنْشِيفِ الْأَوَانِي.

2 رَأَى مَالِكٌ زِينَةَ بِمِئْزَرِ الْأُمِّ فَضَحِكَ وَقَالَ لَهَا:
- إِنَّكِ أَضْحَكْتِنِي يَا زِينَةُ كَأَنَّكِ أُمَيْمَةٌ.
غَضِبَتْ زِينَةُ وَقَالَتْ لِمَالِكٍ:
كَفَى! يَا مَالِكُ إِنَّكَ دَائِمًا تَسْخَرُ مِنِّي.

## اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

1 ـِئْ = ـِءْ

مِئْزَرٌ . بِئْرٌ . ذِئْبٌ

2 سَا = سَى

عَلَى . رَأَى . كَفَى . رَمَى . حَلْوَى

مُصْطَفَى . مُوسَى

3 أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

مَالِكٌ . زِينَةُ . الْمِئْزَرَ

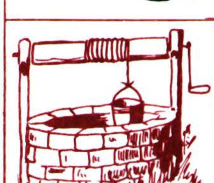
لَبِسَتْ زِينَةُ  ضَحِكَ  قَالَتْ لَهُ  كَفَى

4 اِقْرَأْ وَتَعَرَّفْ:

مِئْزَرٌ . ذِئْبٌ . مِكْنَسَةٌ . بِئْرٌ . مَطْبَخٌ







# عِنْدَ بَائِعِ الْأَحْذِيَةِ



خَرَجَ مُصْطَفى فِي الصَّبَاحِ
لِشِرَاءِ حِذَاءٍ.

دَخَلَ مُصْطَفى عِنْدَ بَائِعِ الْأَحْذِيَةِ.

مصطفى : صَبَاحَ الْخَيْرِ
يَا سَيِّدِي أُرِيدُ حِذَاءً.

البائع : قِسْ هٰذَا الْحِذَاءَ...
هَلْ يُنَاسِبُكَ ؟

مصطفى : لَا يُنَاسِبُنِي، هُوَ صَغِيرٌ جِدًّا. أَوْجَعَنِي.

البائع : اِنْزِعْهُ وَالْبِسْ
هٰذَا الْحِذَاءَ.



مصطفى : شُكْرًا هٰذَا
يُنَاسِبُنِي.

دَفَعَ مُصْطَفى ثَمَنَ
الْحِذَاءِ لِلْبَائِعِ
وَخَرَجَ.



## 1 اقرأ وتعرف :



ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

مَالِكٌ يَكْنُسُ الْمَطْبَخَ - الْأُمُّ تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ -

زِينَةُ تُنَشِّفُ الْأَوَانِي -

## 2 اقرأ - أفقيا وعموديا -

| ـَـ | | | ـُـ | | | ـِـ | | | ـّـ | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| عَ | عَا | عًا | عُ | عُو | عٌ | عِ | عِي | عٍ | عَّ | عُّ | عِّ |
| خَ | خَا | خًا | خُ | خُو | خٌ | خِ | خِي | خٍ | خَّ | خُّ | خِّ |
| شَ | شَا | شًا | شُ | شُو | شٌ | شِ | شِي | شٍ | شَّ | شُّ | شِّ |
| هَ | هَا | هًا | هُ | هُو | هٌ | هِ | هِي | هٍ | هَّ | هُّ | هِّ |
| ضَ | ضَا | ضًا | ضُ | ضُو | ضٌ | ضِ | ضِي | ضٍ | ضَّ | ضُّ | ضِّ |
| حَ | حَا | حًا | حُ | حُو | حٌ | حِ | حِي | حٍ | حَّ | حُّ | حِّ |
| يَ | يَا | يًا | يُ | يُو | يٌ | يِ | يِي | يٍ | يَّ | يُّ | يِّ |

# مَعَ الْأَبِ

1 بَعْدَ الْعَشَاءِ أَخَذَ الْأَبُ
يَقُصُّ عَلَى زِينَةَ وَمَالِكٍ
قِصَّةَ السِّنْدِبَادِ الْبَحْرِي.



2 نَعَسَتْ زِينَةُ، قَالَ مَالِكٌ لِلْأَبِ
- أَبِي: اُنْظُرْ إِلَى زِينَةَ، فَقَدْ أَخَذَتْ
تَنْعَسُ.

قَالَ لَهَا الْأَبُ: اِذْهَبِي يَا زِينَةُ إِلَى فِرَاشِكِ.
- تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي.



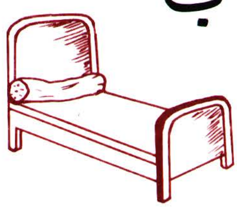
3 ذَهَبَتْ زِينَةُ إِلَى فِرَاشِهَا وَبَقِيَ
مَالِكٌ يُنْصِتُ إِلَى قِصَّةِ
السِّنْدِبَادِ الْبَحْرِي
لَمَّا انْتَهَتِ الْقِصَّةُ قَبَّلَ
مَالِكٌ الْأَبَ.
- شُكْرًا يَا أَبِي، تُصْبِحُ
عَلَى خَيْرٍ.

**1 إِمْلاء:**

## أَخَذَتْ زِينَةُ تَنْعَسُ

**2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:**

## زِينَة . الْفِرَاش . الْأَبُ

قَالَ  لِـ  اِذْهَبِي إِلَى 

**3 اِقْرَأْ:**

| | |
|---|---|
| يَقُصُّ الْأَبُ | الْأَبُ يَقُصُّ |
| تَنْعَسُ زِينَةُ | زِينَةُ تَنْعَسُ |
| يُنْصِتُ مَالِكٌ | مَالِكٌ يُنْصِتُ |

# فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ





عِنْدَمَا طَلَعَ النَّهَارُ سَمِعَ مَالِكٌ زَقْزَقَةَ الْعَصَافِيرِ، فَتَحَ مَالِكٌ النَّافِذَةَ، وَنَادَى زِينَةَ.

- اُنْظُرِي يَا زِينَةُ : السَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَالْعَصَافِيرُ تُزَقْزِقُ.

- الطَّقْسُ جَمِيلٌ وَالْيَوْمُ عُطْلَةٌ. مَاذَا نَفْعَلُ يَا مَالِكُ؟

- نَخْرُجُ مَعَ أَبِي إِلَى الصَّيْدِ فِي الْغَابَةِ.

جَرَى مَالِكٌ إِلَى الْأَبِ وَقَبَّلَهُ

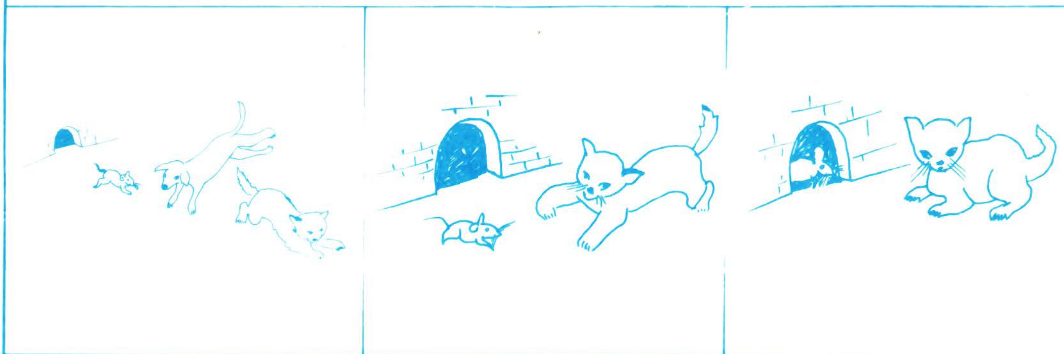
- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أَبِي هَلْ نَذْهَبُ مَعَكَ إِلَى الصَّيْدِ؟

- يَا اللهْ. اِسْتَعِدُّوا بِسُرْعَةٍ

- شُكْرًا يَا أَبِي.



## 1 اقرأ وتعرف:



- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

جَاءَ الْكَلْبُ. هَرَبَ الْقِطُّ. الْقِطُّ أَمَامَ غَارِ الْفَارِ.

خَرَجَ الْفَارُ. قَفَزَ نَحْوَهُ الْقِطُّ

## 2 اقرأ. افقيا وعموديا.

| ـَـ | | | ـُـ | | | ـِـ | | | ـّـ | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ذَ | ذَا | ذًا | ذُ | ذُو | ذٌ | ذِ | ذِي | ذٍ | ذَّ | ذُّ | ذِّ |
| طَ | طَا | طًا | طُ | طُو | طٌ | طِ | طِي | طٍ | طَّ | طُّ | طِّ |
| ثَ | ثَا | ثًا | ثُ | ثُو | ثٌ | ثِ | ثِي | ثٍ | ثَّ | ثُّ | ثِّ |
| وَ | وَا | وًا | وُ | وُو | وٌ | وِ | وِي | وٍ | وَّ | وُّ | وِّ |
| ظَ | ظَا | ظًا | ظُ | ظُو | ظٌ | ظِ | ظِي | ظٍ | ظَّ | ظُّ | ظِّ |
| غَ | غَا | غًا | غُ | غُو | غٌ | غِ | غِي | غٍ | غَّ | غُّ | غِّ |
| صَ | صَا | صًا | صُ | صُو | صٌ | صِ | صِي | صٍ | صَّ | صُّ | صِّ |



# الْبَابُ يُطْرَقُ

1 جَاءَ اللَّيْلُ وَجَلَسَتِ الْأُمُّ تُطَرِّزُ مِنْدِيلاً، وَمَالِكٌ يَكْتُبُ دَرْسَهُ، وَزِينَةُ تَلْعَبُ بِدُمْيَتِهَا، سَمِعُوا حَرَكَةً خَارِجَ الْبَيْتِ. قَالَتْ زِينَةُ:

- يُوجَدُ شَخْصٌ فِي الْفِنَاءِ، قَدْ يَكُونُ أَبِي.
- الْبَابُ يُطْرَقُ، إِذْهَبْ يَا مَالِكُ وَافْتَحِ الْبَابَ.

2 ذَهَبَ مَالِكٌ لِيَفْتَحَ الْبَابَ. وَقَامَتْ زِينَةُ تُصَفِّقُ

- بَابَا جَاءَ.. بَابَا جَاءَ... بَابَا جَاءَ



فَتَحَ مَالِكٌ الْبَابَ وَضَحِكَ وَضَحِكَتْ زِينَةُ: هَاهَاهَا

- مَنْ جَاءَ يَا أَوْلَادِي
- الْكَلْبُ يَا أُمِّي.

## 1 إملاء :

# يَفْتَحُ مَالِكٌ الْبَابَ

## 2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

**الْبَابَ - الْكَلْبُ - مَالِكٌ**

ذَهَبَ  وَفَتَحَ  وَدَخَلَ 

## 3 اقرأ وتعرف على صوت : ب - ر -

مَنْ تُطَرِّزُ الْمِنْدِيلَ ؟ - الْأُمُّ تُطَرِّزُ الْمِنْدِيلَ

مَنْ يَكْتُبُ الدَّرْسَ ؟ - مَالِكٌ يَكْتُبُ الدَّرْسَ

مَنْ يَفْتَحُ الْبَابَ ؟ - مَالِكٌ يَفْتَحُ الْبَابَ

## تذكر :

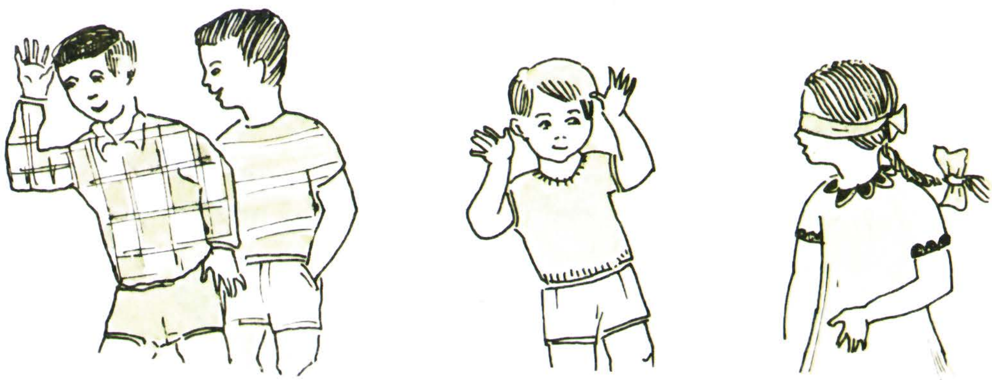
بَابٌ - أَبٌ - كُرَةٌ - رَجُلٌ

مراجعة: بَ رَ رُ بُ بِ رِ

رُ رًا رٍ بُ بًا بٍ

رُو بُو بِي رِي رَا بَا

# لُعْبَةُ الْغُمَيْضَةِ 1



1 مَالِكٌ وَعُمَرُ وَمُصْطَفَى وَزِينَةُ يَلْعَبُونَ الْغُمَيْضَةَ.

رَبَطَتْ زِينَةُ عَيْنَيْهَا.



- هَذَا مُصْطَفَى.

- غَيْرُ صَحِيحٍ، أَنَا مَالِكٌ.

هَذَا عُمَرُ.

صَحِيحٌ. أَنَا عُمَرُ.

2 أَخَذَ عُمَرُ الْمِنْدِيلَ مِنْ زِينَةَ وَرَبَطَ عَيْنَيْهِ.



مَدَّ عُمَرُ يَدَيْهِ وَتَقَدَّمَ فَلَمَسَ شَجَرَةً.

- هَذِهِ زِينَةُ.

ضَحِكَ عَلَيْهِ رِفَاقُهُ.

1 إِقرأ : - أفقيا وعموديا - وتعرف على صوت: **ت . ي**

رَبطَتْ زِينَةُ عَيْنَيْهَا - رَبَطَ عُمَرُ عَيْنَيْهِ

مَدَّتْ زِينَةُ يَدَيْهَا - مَدَّ عُمَرُ يَدَيْهِ

تذكر : تُوتٌ - كِتَابٌ - بَيْتٌ - بُيُوتٌ

راجع : تَ - يَ تُ يُ تِ يِ

يَا تَا تِي تُو تِي يُو

يٌ تٌ تًا يًا يٍ تٍ

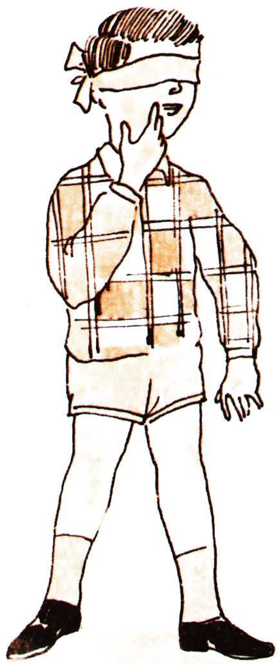
2 اقرأ وتعرف : ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

يَدْخُلُ الْأَبُ وَتَخْتَفِي زِينَةُ - مَالِكٌ يَقْرَأُ وَزِينَةُ تُنْصِتُ لَهُ - وَجَدَ الْأَبُ زِينَةَ فَضَحِكَ مَالِكٌ

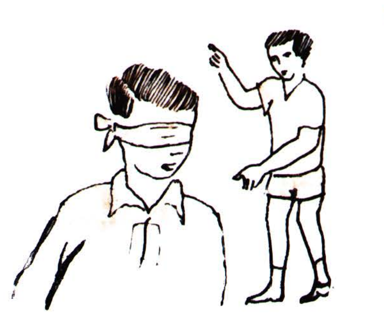
---------------- ---------------- ----------------

# لُعْبَةُ الْغُمَّيْضَةِ 2



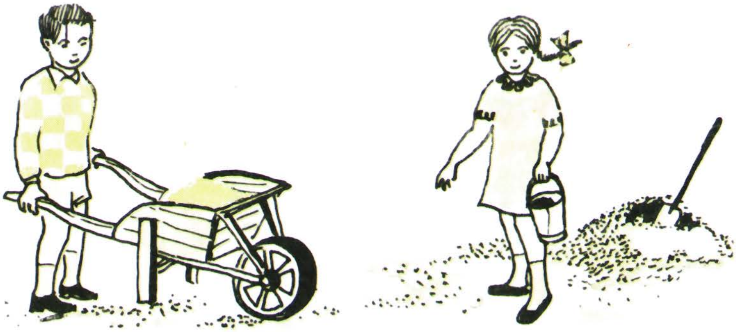
هَيَّا هَيَّا
نَجْرِي جَرْيًا
غَطِّ الْبَصَرَا
وَخُذِ الْحَذَرَا

أَنَا فِي الصَّفِّ
أَنَا فِي الْخَلْفِ
أَنَا يُمْنَاكَ
أَنَا يُسْرَاكَ





سَارِعْ سَارِعْ
أَنْتَ الْبَارِعْ
أَدْرِكْ نِدَّكْ
تَبْلُغْ قَصْدَكْ

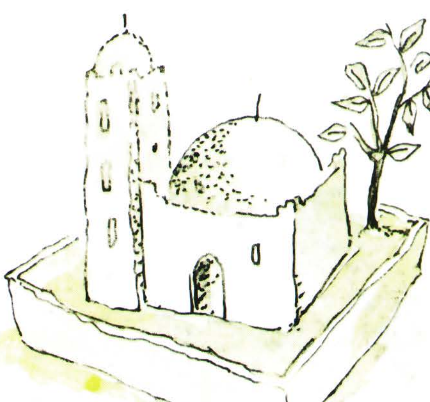


# الدَّارُ الصَّغِيرَةُ

1 تَعَالَيْ يَا زِينَةُ نَبْنِ دَارًا مِنَ الرَّمْلِ فِي الْبُسْتَانِ.

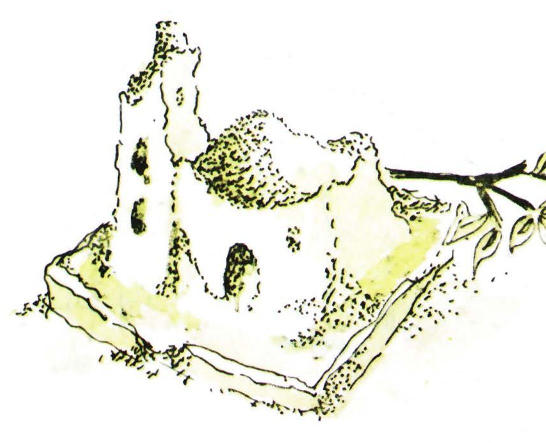
- أَنْتَ تُحْضِرُ الرَّمْلَ فِي النَّقَّالَةِ وَأَنَا أُحْضِرُ الْمَاءَ فِي الدَّلْوِ.

بَدَأَ مَالِكٌ وَزِينَةُ فِي بِنَاءِ دَارٍ صَغِيرَةٍ وَزَيَّنَاهَا بِأَوْرَاقِ الشَّجَرِ. لَمَّا جَاءَ اللَّيْلُ تَرَكَ مَالِكٌ وَزِينَةُ دَارَهُمَا الصَّغِيرَةَ وَدَخَلَا الْمَنْزِلَ.



2 فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ نَزَلَ مَالِكٌ وَزِينَةُ إِلَى الْبُسْتَانِ.

- آهْ... زِينَةُ أَيْنَ دَارُنَا؟
- أُمِّي.. أُمِّي.. لَمْ نَجِدْ دَارَنَا.
- نَزَلَ الْمَطَرُ فِي اللَّيْلِ عَلَى دَارِكُمَا. فَذَابَتْ كَالسُّكَّرِ.
- سَنَبْنِي وَاحِدَةً أُخْرَى.



1 إمــلاء :

## يَبْنِي مَالِكُ دَارًا.

2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

زِينَةَ - مَالِكُ - الدَّلْوِ - النَّقَّالَةِ

يُحْضِرُ  الرَّمْلَ فِي  وَتُحْضِرُ  الْمَاءَ فِي 

3 اِقْـرَأْ وَتَعَرَّفْ عَلَى صَوْتِ : م - ن

مَاذَا تُحْضِرُ زِينَةُ ؟ - تُحْضِرُ زِينَةُ الْمَاءَ .

مَاذَا يُحْضِرُ مَالِكٌ ؟ - يُحْضِرُ مَالِكٌ الرَّمْلَ .

مَاذَا بَنَى مَالِكٌ وَزِينَةُ ؟ - بَنَى مَالِكٌ وَزِينَةُ الدَّارَ .

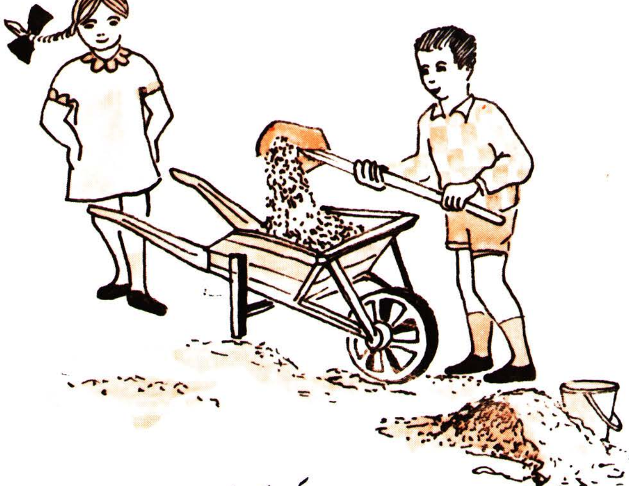
تَـذَكَّرْ : حَمَامَةٌ - رَامِي - مَنَامَةٌ - نُورَةُ .

رَاجِعْ :

مَ . مِ . نَ . نِ . مُ . نُ

مِي . نِي . مَا . نَا . نُو . مُو

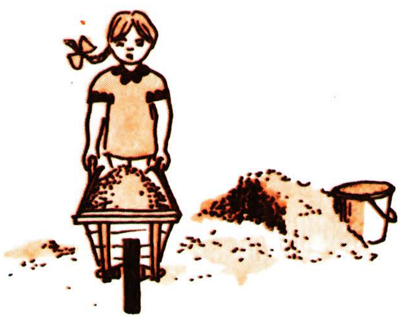
نِ . نٌ . مٌ . مٍ . نَا . مَا .



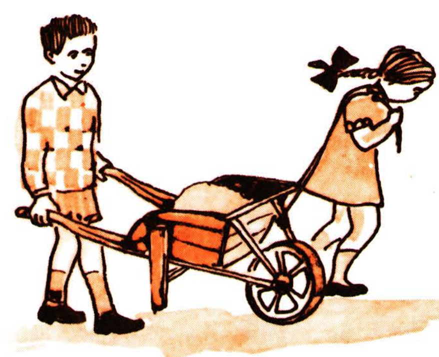
# الدَّارُ الصَّغِيرَةُ

## 2

عَجَنَ مَالِكٌ الرَّمْلَ بِالْمَاءِ وَوَضَعَهُ فِي النَّقَّالَةِ



- زِينَةُ .. إِدْفَعِي النَّقَّالَةَ .
- إِلَى أَيْنَ ؟
- تَحْتَ السَّقِيفَةِ . إِذَا نَزَلَ الْمَطَرُ لَا يُفْسِدُ دَارَنَا .
- لَا أَسْتَطِيعُ . النَّقَّالَةُ ثَقِيلَةٌ . إِرْفَعْ بَعْضَ الرَّمْلِ .
- أَنْتِ دَائِمًا لَا تَسْتَطِيعِينَ شَيْئًا .
دَعِينِي أَدْفَعُهَا وَحْدِي .
- يَاللَّهُ إِدْفَعْ .
- أَيْ .. لَكِنَّ الْحَقَّ هِيَ ثَقِيلَةٌ .
- نَجُرُّهَا مَعَ بَعْضٍ يَا مَالِكُ .



1 اقرأ وتعرف على صوت: ك - ع.

كَتَبَ بِالْقَلَمِ - كَتَبَ بِالطَّبَاشِيرِ.

يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ - تَلْعَبُ بِالدُّمْيَةِ.

تذكر : كِتَابٌ - كُرَةٌ - مَقْعَدٌ - عَرُوسَةٌ.

راجع : كُ . عِ . كِ . عُ . كَا . عُو.

كٍ . عْ . كِي . عِي . كَ . كُو.

كٌ . عٌ . كٍ . كَا . عًا . عَا.

2 اقرأ وتعرّف : ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

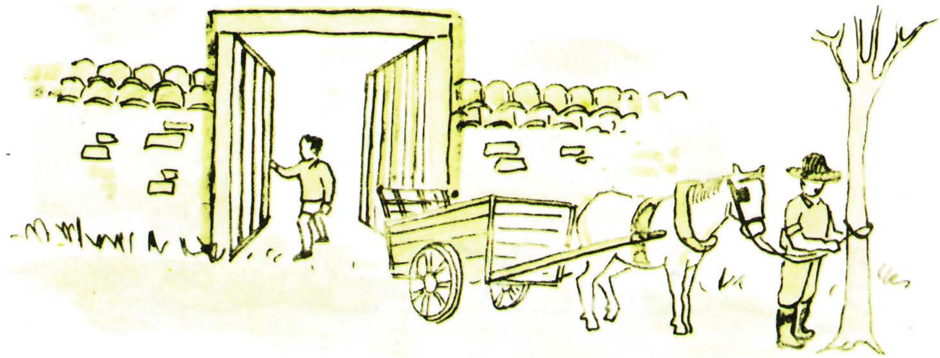
تَحْمِلُ زِينَةُ الْقَهْوَةَ لِلْبَنَّاءِ - وَصَلَتِ الْقَهْوَةُ إِلَى الْبَنَّاءِ - يَضَعُ مَالِكُ الْقَهْوَةَ فِي الدَّلْوِ.







----------------- ------------------ -----------------



# فِي الْمَزْرَعَةِ

وَصَلَ الْأَبُ مَعَ مَالِكٍ وَزَيْنَةَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ عَلَى عَرَبَةٍ يَجُرُّهَا حِصَانٌ. رَبَطَ الْأَبُ الْحِصَانَ إِلَى الشَّجَرَةِ. وَفَتَحَ مَالِكٌ الْبَابَ. جَاءَ الرَّاعِي وَمَعَهُ بَقَرَةٌ وَعِجْلُهَا.



جَرَتْ زَيْنَةُ إِلَى الْعِجْلِ
- يَا لَهُ مِنْ عِجْلٍ جَمِيلٍ!
أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ مَعَهُ.
صَاحَ مَالِكٌ: إِحْذَرِي!
يَا زَيْنَةُ مِنَ الْبَقَرَةِ.

أَمْسَكَ الرَّاعِي الْبَقَرَةَ وَقَالَ:
اِقْتَرِبِي يَا زَيْنَةُ لَا تَخَافِي..
أَمْسَكَتْ زَيْنَةُ الْعِجْلَ
وَذَهَبَتْ بِهِ إِلَى الْحَشِيشِ.



1 إمـلاء :

## أَمْسَكَتْ زَيْنَةُ الْعِجْلَ .

2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

**شَجَرَةٍ - عَرَبَةٍ - حِصَانٌ**

وَصَلَ الْأَبُ على  يَجُرُّهَا  ثُمَّ رَبَطَ الْحِصَانَ إِلَى 

3 إقـرأ وتعرف على صوت : ش - ل

وَصَلَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ - رَبَطَ إِلَى الشَّجَرَةِ

جَرَتْ إِلَى الْعِجْلِ - ذَهَبَتْ إِلَى الْحَشِيشِ

تـذكر :

حَشِيشٌ - رِيشٌ - هِلَالٌ - مَالِكٌ

راجع :

شَ . لَ . شِي . شُو . لُو . لٌ

لَا . شِ . شَا . لِي . شٌ . شَا

لِ . شٍ . لِ . شٍ . لُ . لًا

# زينة والعجل



ذهبت زينة بالعجل إلى الحشيش، بدأ العجل يقضم الحشيش، ويقفز بين الأشجار وزينة تجري وراءه.

أمسكت زينة العجل من الحبل، وأرادت أن ترجع به إلى المزرعة، فجذبها العجل بقوة.

فصاحت زينة:

«يا له من عجل صغير وقوي».



1 اقـرأ : وتعرف على صوت : ج . ز

قَضَمَ الْعِجْلُ الْحَشِيشَ .

أَمْسَكَتْ زِينَةُ الْعِجْلَ .

جَذَبَ الْعِجْلُ زِينَةَ .

تذكر : دَجَاجَةٌ . جَمَلٌ . زِينَةُ . زُجَاجَةٌ

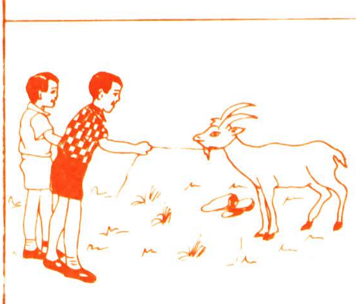
راجع : جَ . زُ . جِ . جُو . زِي . جِي

زِ . جُ . زُو . جَا . زِ . زَا

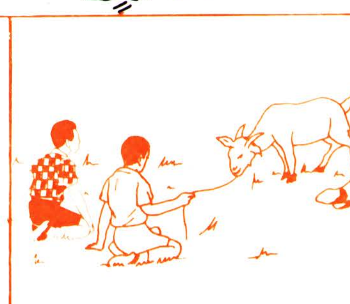
جُ . زَا . جٍ . زَ . جًا . زٌ

2 اِقـرأ وتعـرف : ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

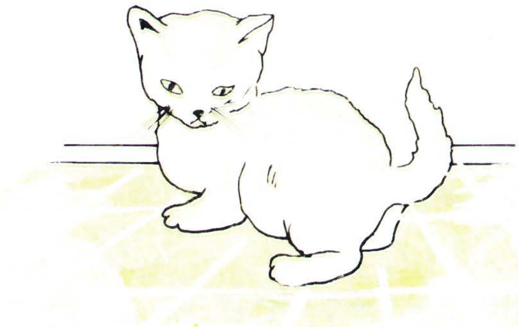
مَالِكٌ وَبَشِيرٌ يُحَاوِلاَنِ إِخْرَاجَ الْمِعْزَاةِ . مَالِكٌ يُمْسِكُ الْمِعْزَاةَ . مَالِكٌ يَتْرُكُ الْمِعْزَاةَ وَيَلْعَبُ مَعَ بَشِيرٍ .







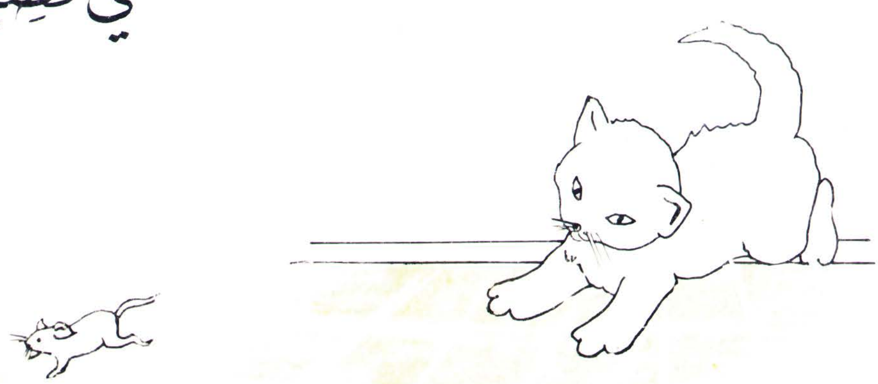
# قِطَّتِي



قِطَّتِي صَغِيرَه
وَٱسْمُهَا نَمِيرَه
شَكْلُهَا جَمِيلُ
وَشَعْرُهَا طَوِيلُ



لَعْبُهَا يُسَلِّي
وَهِيَ لِي كَظِلِّي
تُظْهِرُ الْمَهَارَه
كَيْ تَصِيدَ فَارَه



# فِي الْبُسْتَانِ



1 ذَهَبَ الْأَبُ وَمَالِكٌ وَزَيْنَةُ إِلَى الْبُسْتَانِ. زَرَعَ الْأَبُ الطَّمَاطِمَ وَالْفُلْفُلَ. بَدَأَ مَالِكٌ يَقْلَعُ الْحَشِيشَ

2 قَالَ الْأَبُ لِمَالِكٍ:

- اِحْذَرْ أَنْ تَدُوسَ الطَّمَاطِمَ وَالْفُلْفُلَ الَّتِي زَرَعْتُهَا الْآنَ.

- وَمَاذَا أَعْمَلُ بِالْحَشِيشِ يَا أَبِي؟

- أَعْطِهِ لِلْأَرَانِبِ.



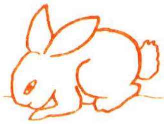
3 أَخَذَتْ زَيْنَةُ الْمِرَشَّةَ لِتَسْقِيَ الْأَزْهَارَ، سَقَطَتْ زَيْنَةُ بِالْمِرَشَّةِ وَتَبَلَّلَتْ ثِيَابُهَا، فَضَحِكَ عَلَيْهَا مَالِكٌ.



1 إِمْلاء: زَرَعَ الأَبُ الطَّمَاطِمَ

2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْمِرَشَّةِ - الأَرْنَب - الْحَشِيش

قَلَعَ مَالِكٌ  وَقَدَّمَهَا إِلَى 

سَقَتْ زِينَةُ الأَزْهَارَ بِـ 

3 اقرأ وتعرف على صوت: ء . ط

فِي الْبُسْتَانِ أَزْهَارٌ مُلَوَّنَةٌ - فِي الْقِسْمِ طَبَاشِيرُ مُلَوَّنٌ

| | |
|---|---|
| أَزْهَارٌ بَيْضَاءُ | طَبَاشِيرُ أَبْيَضُ |
| أَزْهَارٌ صَفْرَاءُ | طَبَاشِيرُ أَصْفَرُ |
| أَزْهَارٌ حَمْرَاءُ | طَبَاشِيرُ أَحْمَرُ |

تذكر: أَرْنَبٌ . أُذُنٌ . طَبَاشِيرُ . مِسْطَرَةٌ

راجع: أَ . طِي . أُ . إِ . طُ . ءٍ

طَا . ءَا . طِ . إِي . طِي . طٌ

ءُ . طَا . ءَا : طَ . طُو

# بُسْتَانُ مَالِكٍ وَزِينَةَ



1 قَلَّبَ مَالِكٌ قِطْعَةً صَغِيرَةً
مِنَ الأَرْضِ فِي الْبُسْتَانِ.
وَزَرَعَ فِيهَا أَزْهَارًا مُلَوَّنَةً.
زِينَةُ تُسَاعِدُ مَالِكًا فِي
خِدْمَةِ الْبُسْتَانِ.



2 يَقُومُ مَالِكٌ بِسَقْيِ الْبُسْتَانِ
وَتَقُومُ زِينَةُ بِقَلْعِ الْحَشِيشِ
وَعِنْدَمَا تَفَتَّحَتِ الأَزْهَارُ
أَهْدَاهَا مَالِكٌ وَزِينَةُ



إِلَى الأَبِ وَالأُمِّ.
شَكَرَ الأَبُ وَالأُمُّ مَالِكًا
وَزِينَةَ.

1 إقرأ وتعرف على صوت : غ - ق

غَرَسَ شَجَرَةً - زَرَعَ زَهْرًا - قَلَعَ حَشِيشًا

تذكر : غَزَالٌ - غَابَةٌ - قِرْدٌ - قَلَمٌ

راجع : غَ . قُو . غَا . قَ . غُو . قِي

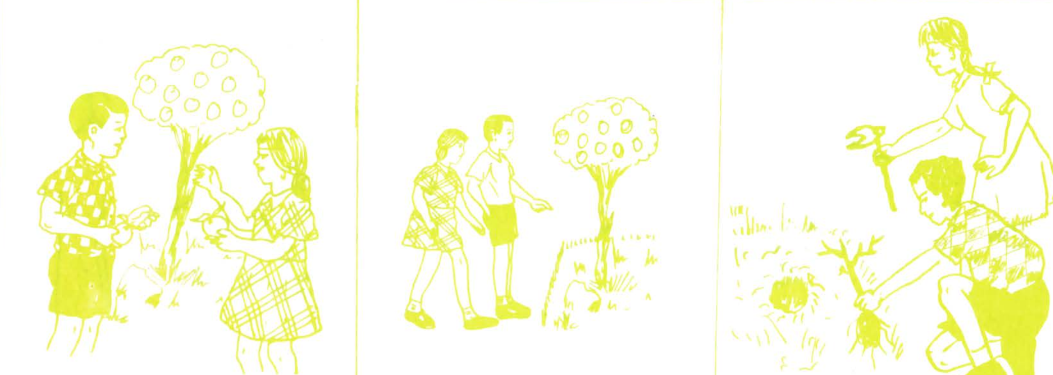
غُ . قَا . غِي . قُ . قِ . غًا

غَ . قِي . غٌ . قًا . غٍ . قٌ

2 إقرأ وتعرف :

ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ

يَغْرِسُ مَالِكٌ وَزِينَةُ شَجَرَةَ بُرْتُقَالٍ - قَطَفَ مَالِكٌ وَزِينَةُ الْبُرْتُقَالَ - مَالِكٌ وَزِينَةُ مَسْرُورَانِ بِشَجَرَتِهِمَا.



# عِنْدَ الْحَلَّاقِ



1 فِي لَيْلَةِ الْعِيدِ ذَهَبَ مَالِكٌ
عِنْدَ الْحَلَّاقِ لِيَقُصَّ شَعَرَهُ.
جَلَسَ مَالِكٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ.
وَضَعَ الْحَلَّاقُ مِنْدِيلاً
أَبْيَضَ حَوْلَ عُنُقِ مَالِكٍ.
2 بَدَأَ الْحَلَّاقُ يَقُصُّ شَعَرَ



مَالِكٍ بِالْمُوسَى.
- أَيْ.. أَيْ.. أَوْجَعْتَنِي يَاسَيِّدِي
- لَا تَخَفْ يَا مَالِكُ، طَأْطِئْ
رَأْسَكَ وَلَا تَتَحَرَّكْ.
- اِسْتَعْمِلِ الْمِقَصَّ مِنْ فَضْلِكَ.
- اِبْقَ هَادِئًا لِتَكُونَ الْحِلَاقَةُ جَمِيلَةً.



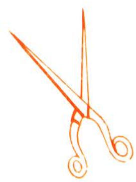
3 قَصَّ الْحَلَّاقُ شَعَرَ مَالِكٍ وَعَطَّرَهُ.
شَكَرَ مَالِكٌ الْحَلَّاقَ وَخَرَجَ
مَسْرُورًا.

1 إمــلاء:

قَصَّ الْحَلاَّقُ شَعْرَ مَالِكٍ

2 أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْمُوسَى - الْحَلاَّقُ - الْمِقَصّ

قَصَّ  شَعْرَ مَالِكٍ بِـ  وَ 

3 اقْرأ وتعرف على صوت: ض - و

وَضَعَ الْحَلاَّقُ مِنْدِيلاً أَبْيَضَ حَوْلَ رَقَبَةِ مَالِكٍ

تذكر:

بَيْضٌ - مِنْضَدَةٌ - وَرَقَةٌ - وَرْدَةٌ

راجع:

وِ ضَ وُ ضِي وَا ضًا

وًا ضَا وَ وِي ضُو ضِ

وُو ضُ وُ ضٌ ضِ وِ

# صَبَاحُ الْعِيدِ



فِي صَبَاحِ الْعِيدِ لَبِسَ مَالِكٌ ثِيَابَهُ الْجَدِيدَةَ، وَمَشَطَ شَعَرَهُ، وَنَظَرَ إِلَى وَجْهِهِ فِي الْمِرْآةِ. ضَحِكَتْ زِينَةُ وَقَالَتْ لَهُ: الْحَلاَّقُ قَصَّ لَكَ كُلَّ شَعَرِكَ، أُسَلِّفُكَ شَعْرِي يَا مَالِكُ؟



دَخَلَتِ الْأُمُّ إِلَى بَيْتِ مَالِكٍ وَزِينَةَ.

- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُمِّي.
- عِيدُكِ مُبَارَكٌ يَا أُمِّي.
- عِيدُكُمَا مُبَارَكٌ يَا أَوْلَادِي أَبُوكُمَا يَنْتَظِرُكُمَا.



جَرَى مَالِكٌ وَزِينَةُ إِلَى أَبِيهِمَا.

- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أَبِي
- عِيدُكَ سَعِيدٌ يَا أَبِي
- عِيدُكُمَا سَعِيدٌ يَا أَوْلَادِي.

اقرأ: ءا ء آ : مِرْآةٌ . قُرْآنٌ . آمَالٌ . آبَاءٌ

تعرف على صوت : هـ - خ

| | | | |
|---|---|---|---|
| مالك | دَخَلَ بَيْتَهُ<br>أَخَذَ مُشْطَهُ<br>مَشَطَ شَعْرَهُ | زينة | دَخَلَتْ بَيْتَهَا<br>أَخَذَتْ مُشْطَهَا<br>مَشَطَتْ شَعْرَهَا |

تذكر : مَهْدٌ . هِلَالٌ . خُبْزٌ . خَوْخٌ

راجع : خُ . هِ . خَا . هُو . خِي . هَ

هُ . خَ . هِي . خِ . هَا . خُ

خِ . هَا . خُو . هُ . خَا . هِ

ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ : الْأُمُّ تُوَبِّخُ زِينَةَ . زِينَةُ تَقُصُّ شَعَرَ دُمْيَتِهَا . زِينَةُ تَنْظُرُ إِلَى الْحَلَّاقِ يَقُصُّ شَعَرَ مَالِكٍ .







# أُحِبُّ أُمِّي وَأَبِي



أُحِبُّ أُمِّي الَّتِي    تَتْعَبُ فِي تَرْبِيَتِي
وَتَسْهَرُ اللَّيَالِي    مَعْنِيَّةً بِحَالِي
فَإِنْ يُصِبْنِي الدَّاءُ    فَعَطْفُهَا شِفَاءُ

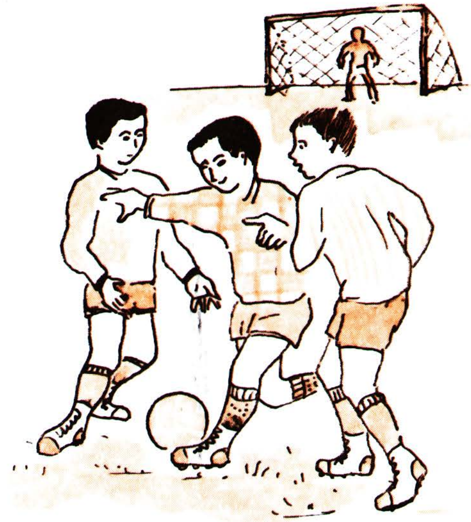


كَذَا أُحِبُّ وَالِدِي    مُهَذِّبِي وَرَائِدِي
يَجُودُ فِي تَعْلِيمِي    بِمَالِهِ الْكَرِيمِ



أُحِبُّ أُمِّي وَأَبِي    حُبًّا قَوِيَّ السَّبَبِ
فَاسْمَعْ دُعَاءَ الْقَلْبِ
وَاحْفَظْهُمَا يَا رَبِّي

# حِذَاءُ مَالِكٍ



1 لَعِبَ مَالِكٌ بِالْكُرَةِ
مَعَ رِفَاقِهِ فِي السَّاحَةِ.
فَتَّقَ مَالِكٌ نَعْلَ حِذَائِهِ
الْجَدِيدِ.
عَادَ مَالِكٌ إِلَى الْمَنْزِلِ
وَرَأَتْهُ أُمُّهُ.

- كَيْفَ فَتَّقْتَ نَعْلَ حِذَائِكَ الْجَدِيدِ يَا مَالِكُ؟
- فَتَّقْتُهُ أَثْنَاءَ اللَّعِبِ بِالْكُرَةِ.

2 اِنْزَعْ حِذَاءَكَ الْجَدِيدَ حَالاً وَالْبَسْ حِذَاءَكَ الْقَدِيمَ.
- وَمَاذَا أَفْعَلُ بِحِذَائِي الْجَدِيدِ؟
- خُذْهُ عِنْدَ الْحَذَّاءِ
لِيُصْلِحَهُ، وَخُذْ كَذَلِكَ
حِذَاءَ زِينَةَ الْقَدِيمَ
لِيُرَقِّعَهُ.

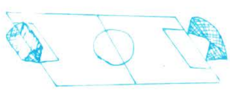


1 إمـلاء:

فَتَّقَ مَالِكٌ نَعْلَ حِذَائِهِ

2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْمَلْعَبِ ـ الْحِذَاءَ ـ الْكُرَةِ

فَتَّقَ مَالِكٌ  أَثْنَاءَ اللَّعِبِ بِـ  فِي 

3 اقـرأ وتعرف على صوت : ح ـ ذ

أَحْذِيَةُ مَالِكٍ جَدِيدَةٌ

أَحْذِيَةُ زِينَةَ بَالِيَةٌ

تـذكر:

ذِرَاعٌ ـ أُذُنٌ ـ حِمَارٌ ـ حَمَامَةٌ

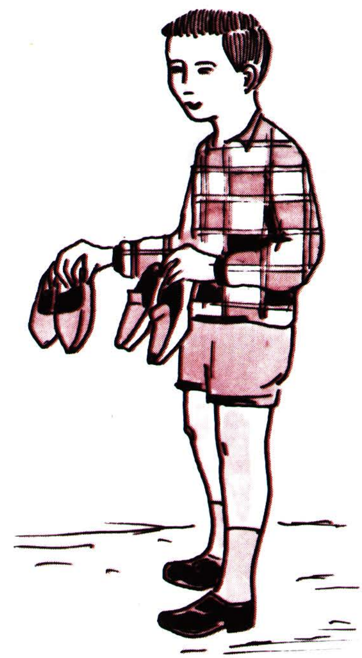
راجـع :

حُ . ذِي . حٍ . ذٌ . حَا . ذًا

ذُ . ذَا . حُو . ذِ . حِي . ذَ

حَ . ذُو . حَ . حُ . ذِ . حًا

# عِنْدَ الْحَذَّاءِ



- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا سَيِّدِي
- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا مَالِكُ
- هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُصْلِحَ
لِي حِذَائِي وَحِذَاءَ زِينَةَ ؟
- هَاتِ .
- تَفَضَّلْ سَيِّدِي



- حِذَاءُ أُخْتِكَ قَدِيمٌ سَأُرَقِّعُهُ
بِقِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ .
- مَتَى يَتِمُّ إِصْلَاحُهُمَا مِنْ
فَضْلِكَ ؟
- غَدًا مَسَاءً .
- شُكْرًا سَيِّدِي .

اِقرأ وتعرف على صوت : ص . ف

حِذَائِي أَصْفَرُ   حِذَائِي مُفَتَّقٌ

حِذَاؤُكَ صَغِيرٌ   حِذَاؤُهَا قَدِيمٌ

تذكر : عُصْفُورٌ . مِقَصٌّ . فُلْفُلٌ . حَافِلَةٌ

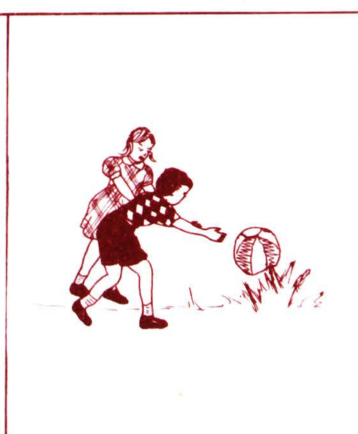
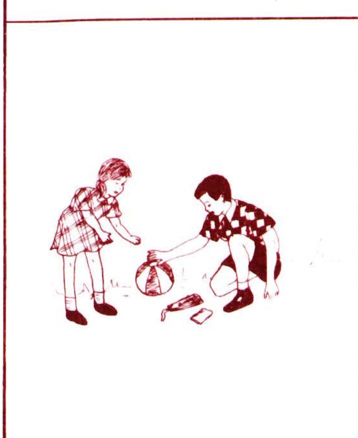
راجع : صَا . فِ . صِي . فَا . صُ . فُو

فُ . صَ . فَ . صِ . فِي . صُو

صُ . فَا . صَا . فِ . صِ . فُ

اِقرأ وتعرف : ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

مَالِكٌ وَزِينَةُ يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ . مَالِكٌ وَزِينَةُ يَرْفَعَانِ الْكُرَةَ . الْكُرَةُ فِي شَجَرَةِ الصَّبَّارِ

-------------- -------------- --------------

# يَوْمُ الرَّاحَةِ



1 خَرَجَ مَالِكٌ وَعُمَرُ وَفَرِيدَةُ يَوْمَ الرَّاحَةِ إِلَى الْجَبَلِ. اخْتَارُوا مَكَانًا فِيهِ الظِّلُّ وَالْمَاءُ لِيَسْتَرِيحُوا فِيهِ. ذَهَبَ عُمَرُ لِجَمْعِ الْحَطَبِ وَغَسَلَتْ فَرِيدَةُ أَوَانِي الطَّبْخِ، وَأَشْعَلَتِ النَّارَ لِإِعْدَادِ الطَّعَامِ.



2 حَفَرَ مَالِكٌ حُفْرَةً كَبِيرَةً لِدَفْنِ الْقُشُورِ وَالْأَوْسَاخِ.

3 عِنْدَمَا حَضَرَ الطَّعَامُ وَضَعَتْهُ فَرِيدَةُ عَلَى حَجَرٍ كَبِيرٍ فَأَكَلُوا جَمِيعًا. وَشَكَرَ مَالِكٌ وَعُمَرُ فَرِيدَةَ عَلَى طَبْخِهَا الْجَيِّدِ.



1 إملاء :

## أَشْعَلَتْ فَرِيدَةُ النَّارَ

2 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

## الْقِدْرَ - الْحَطَبَ - النَّارَ

جَمَعَ عُمَرُ  وَغَسَلَتْ فَرِيدَةُ  وَأَشْعَلَتْ 

3 اقرأ وتعرف على صوت : س - ظ

جَلَسَ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ

جَلَسَ فِي مَكَانٍ نَظِيفٍ

تذكر :

رَأْسٌ - سَاعَةٌ - مِحْفَظَةٌ - ظُفْرٌ

راجع :

سَا . ظَ . سُو . ظِ . سِ . ظُو

ظِ . سِ . ظُ . سُ . ظَا . سُ

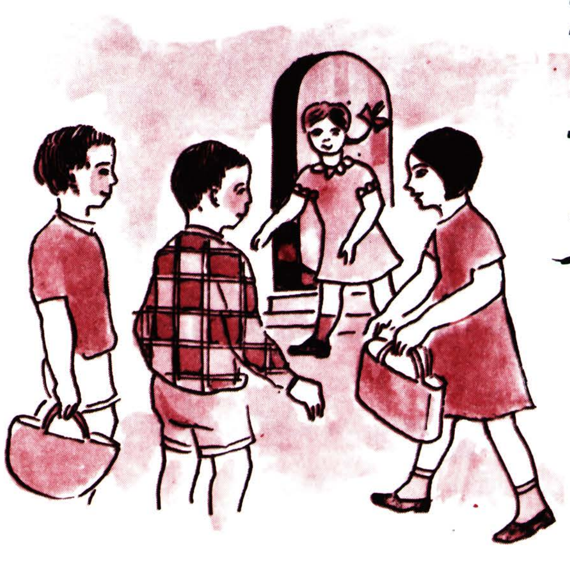
سَا . ظَا . سِي . ظِي . سَ . ظُ

# تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ



اِسْتَرَاحَ مَالِكٌ وَعُمَرُ وَفَرِيدَةُ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ.
أَخَذَ عُمَرُ كِتَابَ الْقَصَصِ، وَجَلَسَ مَالِكٌ عَلَى يَمِينِهِ.

وَجَلَسَتْ فَرِيدَةُ عَلَى يَسَارِهِ.
قَرَأَ عُمَرُ عَلَى مَالِكٍ وَفَرِيدَةَ قِصَّةَ الْبَطَلِ الصَّغِيرِ.
ثُمَّ قَامَ الْأَوْلَادُ الثَّلَاثَةُ بِأَلْعَابٍ مُخْتَلِفَةٍ مُسَلِّيَةٍ.



فِي الْمَسَاءِ عَادَ مَالِكٌ وَعُمَرُ وَفَرِيدَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَوَجَدُوا زِينَةَ فِي انْتِظَارِهِمْ.

اِقرأ وتعرف على صوت : ث - د

وَلَدٌ وَاحِدٌ - وَلَدَانِ اثْنَانِ

ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ - أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ

تذكر : ثِيَابٌ - ثُعْبَانٌ - دِيكٌ - دُودَةٌ

راجع : ثُو . دَا . ثَا . دُو . ثٍ . دِ

ثِي . دَا . ثٌ . دِي . ثَ . دٍ

دٌ . ثٌ . دَ . ثَا . ثِ . دُ

اقرأ وتعرف: ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

الْكُرَةُ تَقَعُ فِي الصَّحْنِ - الْأَوْلَادُ يُحَضِّرُونَ مَكَانَ الْأَكْلِ - عُمَرُ وَفَرِيدَةُ يَأْكُلَانِ وَمَالِكٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ .







# لُعْبَةُ الْحَبْلِ



خِفّي وَاعْلِي   بِخُطى الرِّجْلِ
فَوْقَ الْحَبْلِ

لِفّي لَفَّهْ   وَقِفي وَقْفَهْ
فَوْقَ الْحَبْلِ

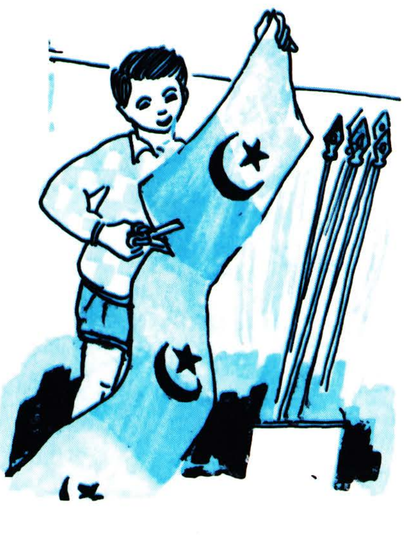


طِيري طِيري   كَالْعُصْفورِ
فَوْقَ الْحَبْلِ

# تَزْيِينُ الْقِسْمِ



كَلَّفَ الْمُعَلِّمُ مَالِكًا وَعُمَرَ
وَفَرِيدَةَ بِتَزْيِينِ الْقِسْمِ
لِحَفْلَةِ آخِرِ السَّنَةِ .
- أَنْتَ يَا عُمَرُ عَلِّقِ الْأَشْرِطَةَ
الْمُلَوَّنَةَ ، وَأَنْتَ يَا مَالِكُ
قُصَّ الْأَعْلَامَ .



دَخَلَتْ فَرِيدَةُ تَحْمِلُ أَزْهَارًا .
- هَاهِيَ الْأَزْهَارُ يَا سَيِّدِي .
- ضَعِيهَا فِي كَأْسِ الْمَاءِ حَتَّى لَا
تَذْبُلَ وَحَذَارِ أَنْ تُبَلِّلِي كُتُبَ
الْجَوَائِزِ .

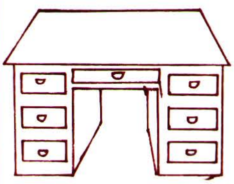


- وَهَلْ سَآخُذُ أَنَا جَائِزَةً يَا سَيِّدِي ؟
- تَعْلَمِينَ ذَلِكَ عِنْدَ مَا نُوَزِّعُ
الْجَوَائِزَ غَدًا .

إملاء : حَذَارِ أَنْ تُبَلِّلَ الْكُتُبَ

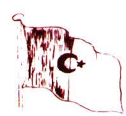
أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَعْوِيضِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

كَأْسٍ - أَزْهَارًا - الْمَكْتَبِ

وَضَعَتْ فَرِيدَةُ  فِي  مَاءٍ فَوْقَ 

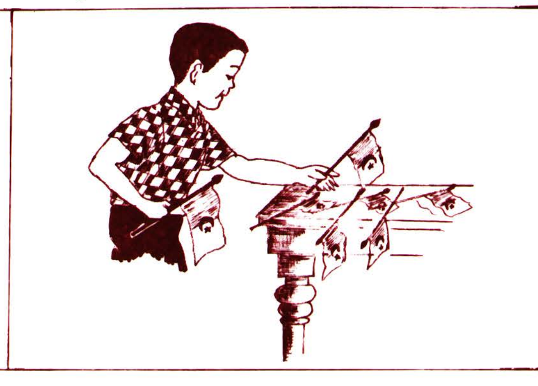
اِقْرَأْ وَرَكِّبْ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ

ز . ع . ق . م . هـ . ر . و . د . ل

كَوِّنْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلَتَيْنِ :

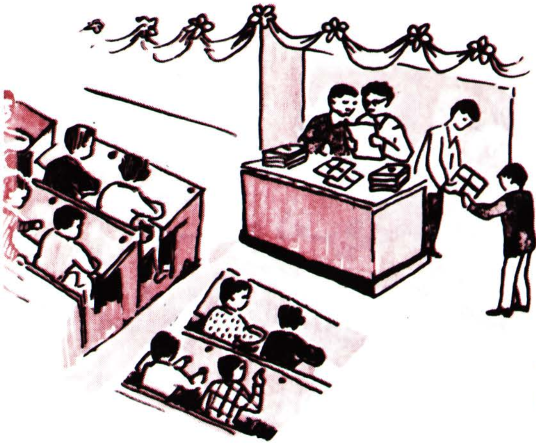
عَلَمًا - أَشْرِطَةَ - عُمَرُ - مُلَوَّنَةَ - قَصَّ - عَلَّقَ - مَالِكٌ

# حَفْلَةُ آخِرِ السَّنَةِ



لَبِسَ مالِكٌ وَزَيْنَةُ ثِيابَهُما الْجَديدَةَ، وَذَهَبا لِلْمَدْرَسَةِ في الصَّباحِ الْباكِرِ لِحُضورِ حَفْلَةِ آخِرِ السَّنَةِ.



لَمْ يَتَخَلَّفْ أَحَدٌ مِنَ التَّلاميذِ عَنِ الْحُضورِ هذا الصَّباحَ. وَزَّعَ الْمُديرُ وَالْمُعَلِّمونَ الْجَوائِزَ عَلى التَّلاميذِ النّاجِحينَ وَشَكَروهُمْ



وَفي نِهايَةِ الْحَفْلَةِ وَقَفَ التَّلاميذُ، وَأَنْشَدوا جَميعًا النَّشيدَ الْوَطَنِيَّ.

إِقْرَأْ:

لَا تُخْرِجْ كِتَابَكَ حَتَّى يَأْمُرَكَ الْمُعَلِّمُ

لَا تَتَكَلَّمْ حَتَّى يَأْذَنَ لَكَ الْمُعَلِّمُ

لَا تَخْرُجْ إِلَى الْفِنَاءِ حَتَّى يَدُقَّ الْجَرَسُ

صَحِّحْ مَعْنَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ

تَسِيرُ الطَّائِرَةُ فِي الْبَحْرِ

تَطِيرُ الْبَاخِرَةُ فِي الْجَوِّ

يَعْمَلُ الصَّانِعُ فِي الْمَزْرَعَةِ

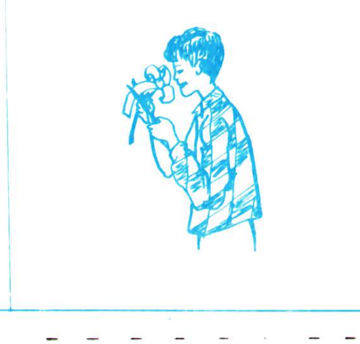
يَعْمَلُ الْفَلَّاحُ فِي الْمَصْنَعِ

إِقْرَأْ وَتَعَرَّفْ: ضَعْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

زِينَةُ تَنْظُرُ إِلَى الزَّهْرَةِ - زِينَةُ تَسْقِي الزَّهْرَةَ بِالْمِرَشَّةِ

مَالِكٌ يَصْنَعُ زَهْرَةً مِنَ الْوَرَقِ







# أَنَا طِفْلٌ عَرَبِيٌّ



أَنَا طِفْلٌ عَرَبِي
زِينَتِي بِالْأَدَبِ
إِنَّنِي فِي مَعْهَدِي
مَعَ خَيْرِ الْكُتُبِ
أَطْلُبُ الْعِلْمَ وَلَا
أَنْثَنِي فِي الطَّلَبِ



غَايَتِي نَيْلُ الْمُنَى
لِجَمِيعِ الْعَرَبِ
فَلِسَانِي وَدَمِي
عَرَبِيٌّ عَرَبِي
رَبِّي صُنْ لِي وَطَنِي
مِنْ جَمِيعِ النُّوَبِ

(كامل سليمان)

# فهرس

نشر وزارة التربية الوطنية

طبع وتوزيع المعهد التربوي الوطني

